

**SAL
LE CO
DESIGN
GN**

GRAAF

CONCEVOIR UN ESPACE DE CO-DESIGN

• RÈGLE DU JEU •

- Définissez le CO DESIGN, en un mot. Vous pouvez utiliser plusieurs post it par joueur. **durée 3 min**
- Sur le plan tracé au sol, aménagez un espace de co design, en utilisant les modules classiques de la planche gabarit (cadre vert). **durée 7 min**
- Chaque joueur pioche une carte de profil contrainte et un personnage, puis adaptez ensemble votre salle pour les intégrer au mieux. **durée 5 min Photographiez votre plan.**
- Félicitation vous avez gagné le droit de piocher les 3 cartes solutions. Adaptez votre plan avec les modules du cadre rose, vous pouvez créer vous même vos éléments sensoriels. **durée 10 min Photographiez votre plan.**
- Piochez enfin les cartes démarche design. puis définissez sur votre plan des espaces qui permettent de vivre pleinement les étapes d'investigation, d'expérimentation et de réalisation. Brainstorming possible sur les planches A1 dédiées. **durée 5 min**
- Photographiez votre plan final de cette magnifique flexiclasse de co design.
- Rangez le jeu pour les suivants. Merci ;)

**CON
TENT
S
SITE**

GRAMM

**Élève en fauteuil
roulant**

**GOON
FRAN
EST**

GRAFF

LE.A TDA/H

GRAND
SALE

LA.E SOLITAIRE

**FRONNI
BRAY
S
GRAFF
E**

**CELUI QUI A BESOIN
DE SE CONCENTRER**

DÉMA
RCH
FDES
IGN

GRAND

RÉALISATION

INTÉGREZ DESIGNEZ ET IDENTIFIEZ un/des espaces propices à une phase de réalisation.

DÉMA
RCH
FDES
IGN

GRAND

EXPÉRIMENTATION

INTÉGREZ DESIGNEZ ET IDENTIFIEZ un/des espaces propices à une phase d'expérimentation collective, par équipe, ou individuelle.

**DÉMA
RCH
FDES
IGN**

GRAND

INVESTIGATION

INTÉGREZ DESIGNEZ ET IDENTIFIEZ un/des espaces propices à une phase d'investigation collective, par équipe, ou individuelle.

GRAFF
TRON
CG
solution

CONFORT

C'est un point à questionner pour mobiliser le corps des élèves en fonction de la tâche à accomplir. Le confort ne s'oppose pas à la qualité du travail.

Des zones confortables voire relaxantes permettent de pratiquer des remédiations, des investigations, des moments de co évaluation.

Cela favorise également l'appropriation de l'espace classe, par les élèves.

CLAY

GRAFF
solution

CLASSE SENSORIELLE

C'est un espace où les sens sont stimulés afin de créer un environnement affectif propice au bien-être et à l'appropriation de cet espace.
odeurs, plantes, couleurs, matières, ambiance sonore...

Cela favorise l'implication et l'autonomie des élèves dans cet espace.

Stimule toutes les formes de créativité.

GRAAF
WELFARE
SALES
solution
CS

FLEXI CLASSE

C'est un espace modulable, flexible, sectorisé, propice à la démarche design.

C'est un espace co-géré, adapté à tout type d'apprenant. Proposant différentes postures de travail.

Forme de classe très pratiquée en CUA.

Félicitations ! Vous avez le budget pour commander du mobilier pour faire de votre salle une flexi salle. Utilisez les modules roses.

**CON
TAIN
S
GRAAF
S
TIE**

LE.A GEEK

**CON
TAIN
S
GRAPE
SWEET**

LA.E MANUEL.LE

**STRAAT
SPEL**

GRAAF

**LES
COMPLÉMENTAIRES**

FEDINI
FRATELLI
GRAAF
STEFANO

**CELUI QUI A BESOIN
D'ÊTRE RASSURÉ PAR
LE PROF**